
VR 脱出アドベンチャーゲーム『Last Labyrinth(ラストラビリンス)』 Last Labyrinth×TSUKUMO 全国試遊会 開催！

あまた株式会社が参画するLL Project(あまた株式会社、株式会社パップ)は、本日、VR 脱出アドベンチャーゲーム『Last Labyrinth(ラストラビリンス)』において、「Last Labyrinth×TSUKUMO 全国試遊会」を開催することをお知らせいたします。

■全国の「ツクモ」店頭にて『Last Labyrinth』の試遊会を実施！

2019年11月13日の発売に向けて、『Last Labyrinth』を一人でも多くの方に知っていただき、実際に体験してもらえたらと、TSUKUMO(ツクモ)ブランドでパソコンおよびPCパーツ・周辺機器を販売する株式会社 Project Whiteのご協力のもと、パソコンショップ「ツクモ」の店頭にて試遊会を実施いたします。全



国主要都市7店舗での開催となりますので、これまで体験の機会が無かった方も是非、お立ちください。また、VR機器自体の購入を迷われている方も実際にVRヘッドセットとVRゲームをあわせて試していただける絶好の機会ですので、お見逃しなく！

◆Last Labyrinth×TSUKUMO 全国試遊会 概要

イベント名称:Last Labyrinth×TSUKUMO 全国試遊会

開催日時・会場:

- ① 10月5日(土)・6日(日) 11時～18時 ツクモ池袋店
- ② 10月12日(土)・13日(日) 11時～18時(13日は17時まで) DEPO ツクモ札幌駅前店
- ③ 10月19日(土)・20日(日) 12時～19時(20日は18時まで)
TSUKUMO BTO Lab. -NAMBA- ツクモなんば店
- ④ 10月22日(火・祝) 13時～18時 ツクモ新宿西口店
- ⑤ 10月26日(土)・27日(日) 12時～19時(27日は17時まで)ツクモ福岡店
- ⑥ 11月2日(土)・3日(日) 12時～18時 ツクモパソコン本店 III(ツクモVR)
- ⑦ 11月9日(土)・10日(日) 11時～18時 TSUKUMO デジタル・モバイル館
- ⑧ 11月16日(土)・17日(日) 12時～19時(17日は18時まで)
TSUKUMO BTO Lab. -NAMBA- ツクモなんば店

試遊会サイト(公式ブログ内): <https://blog.lastlabyrinth.jp/2019/09/30/tsukumo-demo/>

展示内容:『Last Labyrinth』特別試遊版のプレイアブル展示

※イベント当日に整理券を配布し、時間指定での試遊となりますので、ご了承ください。

※体験時間はお一人様あたり、15分程度の想定です。

※体験いただけるVRヘッドセットは「HTC VIVE」となります。

※試遊会の開催時間等、詳細は『Last Labyrinth』公式ブログサイトをご覧ください。

■『Last Labyrinth (ラストラビリンス)』とは



『Last Labyrinth (ラストラビリンス)』は「VR時代の新しいアドベンチャーゲーム」をコンセプトに開発され、VRだから実現できる世界観と、仮想キャラクターとのコミュニケーションを体感できるVR脱出アドベンチャーゲームです。謎の館に閉じ込められたプレイヤーが、謎の少女「カティア」と力をあわせて

数々の謎を解きながら館からの脱出を試みます。

2019年11月13日の世界同時・マルチプラットフォーム対応(ダウンロード専用)での発売に向けて開発が進行しています。

本作のディレクター・プロデューサーを務めるのは、『どこでもいっしょ』シリーズのディレクター・プロデューサーを務めた高橋宏典。また、共同ディレクターに『人喰いの大鷲トリコ』や『パペッティア』でレベルデザイン・ゲームデザインを担当した渡邊哲也、リードアニメーターに『ICO』や『ワンダと巨像』でパートナーキャラクターのアニメーションを担当した福山敦子、エンバイロメントアーティストに『グランツーリスモ 3 A-spec』や『グランツーリスモ 4』でランドスケープデザインを担当した草場美智子、サウンドデザイナーに『モンスターファーム』や『スーパーロボット大戦』シリーズでサウンド・SEを担当した花岡拓也など、PlayStation®の有名タイトルを手掛けてきたメンバーが集結。言葉の通じない謎の少女「カティア」とのコミュニケーションを「VRで表現する」という難しい課題に挑みます。

謎の少女「カティア」の声を演じるのは、『METAL GEAR SOLID V:THE PHANTOM PAIN』で、言葉を持たない美しき狙撃手「クワイエット」を演じ、国内外でモデル、女優、歌手として活躍するステファニー・ヨーステンです。

テーマ曲は『聖剣伝説 2』、『聖剣伝説 3』を始めとする数々のゲーム音楽を手掛けてきた菊田裕樹が作曲。テーマ曲のボーカルは、「クワイエットのテーマ」でもその美しい歌声を披露したステファニー・ヨーステンが務めています。

■『Last Labyrinth』ゲーム概要

タイトル:Last Labyrinth (ラストラビリンス)

ジャンル:VR 脱出アドベンチャーゲーム

対応 HMD:PlayStation®VR、HTC Vive、HTC Vive Pro、Oculus Rift、Oculus Rift S、
Oculus Quest、Windows Mixed Reality Headset

対応機種:PlayStation4、上記 HMD 推奨 PC 相当 (Intel Core™ i5 4590 /NVIDIA GeForce
GTX 1060 以上)

配信ストア(ダウンロード専用):PlayStation™Store、Steam®、Oculus Store、Microsoft Store

プレイ人数:1 人

オンラインモード:非対応

発売予定日:2019 年 11 月 13 日(水)

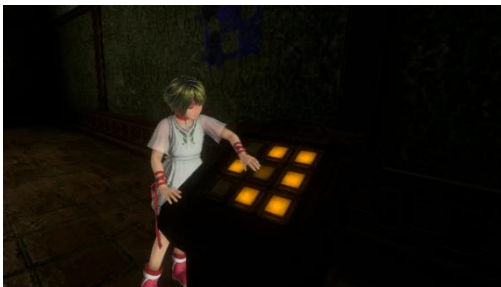
CERO:D

価格:3,980 円(税別)～ ※配信ストアにより異なります。

公式サイト:<https://lastlabyrinth.jp>

著作権表記:(C)2016 AMATA K.K. / LL Project

■スクリーンショット



※画面は全て開発中のものです。内容・仕様は正式版と異なる場合があります。

■Last Labyrinth 製作委員会「LL Project」参画会社概要



会社名:あまた株式会社

代表:代表取締役社長 高橋 宏典

所在地:〒169-0074 東京都新宿区北新宿 1-5-2 佐藤ビル 5 階

設立:2008 年 6 月 25 日

事業内容:ゲーム事業他

公式サイト:<http://amata.co.jp/>

あまた株式会社について:弊社は大手ゲーム会社のスマートフォンゲームの開発を多数手がけているゲーム開発会社です。ゲーム業界のキャリア 20 年以上のベテランゲーム開発者が多数在籍しており、その豊富な経験を生かしてゲームの企画、開発、運営を行っています。ゲーム開発を軸に、VR や映像、メディアなど、エンタテインメント領域における新規事業

への取り組みも積極的に行っています。



会社名:株式会社バップ

代表:代表取締役 社長執行役員 安岡 喜郎

所在地:〒102-0081 東京都千代田区四番町 5 番地 6 日テレ四
番町ビル 1 号館

設立:1981 年 1 月 24 日

事業内容: CD、レコード音盤などの録音物の企画、制作、製造販売、配信
DVD、ブルーレイディスクなどの録音、録画物の企画、制作、製造販売、配信
ノベルティ用品の企画、制作、製造販売

公式サイト: <http://www.vap.co.jp/>

株式会社バップについて: 音楽、邦画、洋画、ドラマ、アニメ、バラエティーなどのエンターテイン
メントコンテンツの企画・制作・販売、宣伝、販促、営業、配信業務を行う日本テレビホールディン
グス株式会社の中核企業です。従来からの映像、音楽ソフトに加えて、パッケージのみに頼らな
い、“新しいビジネスモデルの構築”を積極的に進めています。

“PlayStation”は株式会社ソニー・インタラクティブエンタテインメントの登録商標または商標です。

©2019 Valve Corporation. Steam 及び Steam ロゴは、米国及びまたはその他の国の Valve Corporation の商標及びまたは登
録商標です。

その他の会社名、製品名、サービス名などは、各社の登録商標または商標です。