報道関係者各位

2019年6月19日

あまた株式会社

**VR脱出アドベンチャーゲーム『Last Labyrinth（ラストラビリンス）』**

**発売延期のお知らせ**

あまた株式会社が参画するLL Project(あまた株式会社、株式会社バップ) は、本日、VR脱出アドベンチャーゲーム『Last Labyrinth（ラストラビリンス）』において、発売予定日を2019年秋に延期することをお知らせいたします。また、あわせて公式サイトへTVCM動画と対応VR機器一覧を追加しましたことをお知らせいたします。

**■発売延期のお知らせ**

『Last Labyrinth』は2019年夏の発売に向け鋭意開発してまいりましたが、さらなるクオリティ向上を図るため、発売予定日を2019年秋へ変更させていただきます。　度々の延期により、発売をお待ちいただいておりましたお客様には、大変ご迷惑をお掛け致しますこと、深くお詫び申し上げます。

何卒、ご理解と引き続きのご愛顧を賜りますよう、よろしくお願いいたします。

【変更前】2019年 夏 発売予定  
【変更後】2019年 秋 発売予定

※詳細な発売日につきましては、決定次第お知らせさせていただきます。

**■公式サイト更新：TVCM動画公開＆対応VR機器一覧公開**

『Last Labyrinth』のTVコマーシャル動画をWEB公開いたしました。

テレビで見逃してしまった方も、緊迫感溢れる「カティア」をぜひご覧ください。



<https://youtu.be/P7UFvbg6PpY>

また、お問い合わせの多かった、『Last Labyrinth』をプレイするために必要な機器、配信ストアについて、まとめたものを公式サイトへ掲載しました。

**◆『Last Labyrinth』対応VR機器一覧** https://lastlabyrinth.jp/#Support

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 本体ハード | 配信ストア | 対応HMD | 対応コントローラー |
| PlayStation®4 | PlayStation®Store | PlayStation®VR | DUALSHOCK®4  または  PlayStation®Move ×2 |
| VR Ready PC | Oculus | Oculus Rift Oculus Rift S | Oculus Touch コントローラー |
| Steam® | HTC VIVE HTC VIVE Pro | VIVEコントローラー ×2 |
| Oculus Rift Oculus Rift S | Oculus Touch コントローラー |
| Windows Mixed Reality Headset | モーションコントローラー |
| Microsoft Store | Windows Mixed Reality Headset | モーションコントローラー |

※2019年6月時点での対応予定VR機器一覧です。今後、変更される可能性があります。

**■『Last Labyrinth（ラストラビリンス）』とは**

『Last Labyrinth（ラストラビリンス）』は「VR時代の新しいアドベンチャーゲーム」をコンセプトに開発され、VRだから実現できる世界観と、仮想キャラクターとのコミュニケーションを体感できるVR脱出アドベンチャーゲームです。謎の館に閉じ込められたプレイヤーが、謎の少女「カティア」と力をあわせて数々の謎を解きながら館からの脱出を試みます。

　2019年秋の世界同時・マルチプラットフォーム対応(ダウンロード専用)での発売に向けて開発が進行しています。

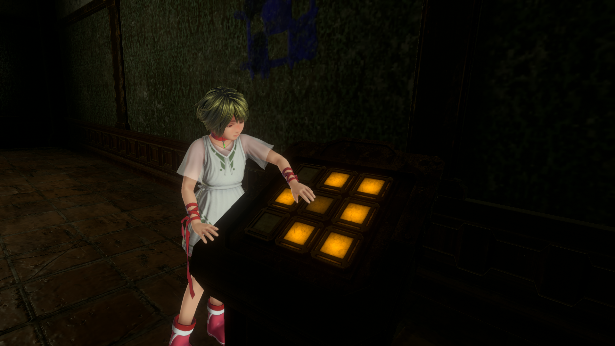
　本作のディレクター・プロデューサーを務めるのは、『どこでもいっしょ』シリーズのディレクター・プロデューサーを務めた高橋宏典。また、共同ディレクターに『人喰いの大鷲トリコ』や『パペッティア』でレベルデザイン・ゲームデザインを担当した渡邉哲也、リードアニメーターに『ICO』や『ワンダと巨像』でパートナーキャラクターのアニメーションを担当した福山敦子、エンバイロメントアーティストに『グランツーリスモ3 A-spec 』や『グランツーリスモ4』でランドスケープデザインを担当した草場美智子、サウンドデザイナーに『モンスターファーム』や『スーパーロボット大戦』シリーズでサウンド・SEを担当した花岡拓也など、PlayStation®の有名タイトルを手掛けてきたメンバーが集結。言葉の通じない謎の少女「カティア」とのコミュニケーションを「VRで表現する」という難しい課題に挑みます。

謎の少女「カティア」の声を演じるのは、『METAL GEAR SOLID V:THE PHANTOM PAIN』で、言葉を持たない美しき狙撃手「クワイエット」を演じ、国内外でモデル、女優、歌手として活躍するステファニー・ヨーステンです。

テーマ曲は『聖剣伝説2』、『聖剣伝説3』を始めとする数々のゲーム音楽を手掛けてきた菊田裕樹が作曲。テーマ曲のボーカルは、「クワイエットのテーマ」でもその美しい歌声を披露したステファニー・ヨーステンが務めています。

**■『Last Labyrinth』ゲーム概要**  
タイトル：Last Labyrinth （ラストラビリンス）  
ジャンル：VR脱出アドベンチャーゲーム  
対応HMD：PlayStation®VR、HTC Vive、Oculus Rift、Oculus Rift S、Windows Mixed Reality Headset  
対応機種：PlayStation4、上記HMD推奨PC相当（Intel CoreTM i5 4590 /NVIDIA GeForce GTX 1060以上）  
配信ストア（ダウンロード専用）：PlayStationStore、Steam、Oculus Store、Microsoft Store  
プレイ人数：1人  
オンラインモード：非対応  
発売日：2019年秋予定  
CERO：審査予定  
価格：3,980円（税別・予定）  
公式サイト：[https://lastlabyrinth.jp](https://lastlabyrinth.jp/)著作権表記：（C）2016 AMATA K.K. / LL Project

**■スクリーンショット**



※画面は全て開発中のものです。内容・仕様は正式版と異なる場合があります。

**■Last Labyrinth製作委員会　「LL Project」　参画会社概要**

会社名：あまた株式会社

代表：代表取締役社長　高橋　宏典

所在地：〒169-0074　東京都新宿区北新宿1-5-2　佐藤ビル5階

設立：2008年6月25日

事業内容：ゲーム事業他

公式サイト：<http://amata.co.jp/>

あまた株式会社について：弊社は大手ゲーム会社のスマートフォンゲームの開発を多数手がけているゲーム開発会社です。ゲーム業界のキャリア20年以上のベテランゲーム開発者が多数在籍しており、その豊富な経験を生かしてゲームの企画、開発、運営を行っています。ゲーム開発を軸に、VRや映像、メディアなど、エンタテインメント領域における新規事業への取り組みも積極的に行っています。

会社名：株式会社バップ

代表：代表取締役 社長執行役員　安岡　喜郎

所在地：〒102-0081　東京都千代田区四番町5番地6　日テレ四番町ビル1号館

設立：1981年1月24日

事業内容： CD、レコード音盤などの録音物の企画、制作、製造販売、配信

DVD、ブルーレイディスクなどの録音、録画物の企画、制作、製造販売、配信

ノベルティー用品の企画、制作、製造販売

公式サイト： <http://www.vap.co.jp/>

株式会社バップについて：　音楽、邦画、洋画、ドラマ、アニメ、バラエティーなどのエンターテインメントコンテンツの企画・制作・販売、宣伝、販促、 営業、配信業務を行う日本テレビホールディングス株式会社の中核企業です。従来からの映像、音楽ソフトに加えて、パッケージのみに頼らない、“新しいビジネスモデルの構築”を積極的に進めています。